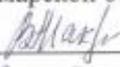


Государственное казенное общеобразовательное учреждение

Центр образования Самарской области

<p>«РАССМОТРЕНО» на заседании методического объединения учителей филологии Протокол № <u>1</u> « <u>24</u> » <u>08</u> 2018г.</p>	<p>«СОГЛАСОВАНО» Зам. директора по УМР ГКОУ Центр образования Самарской области  /В.Е.Макридов/ «<u>29</u>» <u>08</u> 2018 г.</p>	<p>«УТВЕРЖДАЮ» Директор ГКОУ Центр образования Самарской области  /Ю.А. Соболев/ «<u>30</u>» <u>08</u> 2018 г.</p> 
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку

Уровень программы
среднее общее образование
10-12 классы

Составитель (составители):

Штоколова О.В.

Краснова И.Н.

Учебник:

А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова.

«Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы» Базовый уровень
М. Просвещение, 2018.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и авторской программы по русскому языку:

Власенков А.И., Л.М. Рыбченкова. Русский язык. Программы для 10-11 классов общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2014.

Русский язык как учебный предмет является основой школьного филологического образования. Он представляет собой важнейший элемент литературного образования, основу терминологической базы изучения иностранных языков. Изучение русского языка в школе на *базовом уровне* предполагает дальнейшую реализацию метапредметной образовательной функции этой дисциплины.

Актуальность данной рабочей программы обусловлена тем, что изучение русского языка на *базовом уровне* обеспечивает овладение умениями анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения.

Специфика рабочей программы заключается в том, что обучение направлено на развитие и совершенствование речемыслительных, коммуникативных, творческих способностей, которые влияют на качество усвоения предмета, а также способствуют социальной адаптации личности к изменяющимся условиям современного мира.

Цель программы - повторение, обобщение, систематизация, углубление и расширение знаний по русскому языку, полученных в основной школе.

Задачи:

- формировать представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознать национальное своеобразие русского языка; овладеть культурой межнационального общения;
- развивать и совершенствовать способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- углублять знания о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе;
- овладеть умениями анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций;
- применять полученные знания и умения в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения.

Рабочая программа ориентирована на содержание стандарта, примерной и авторской программ. Особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10-12 классы) обучающиеся проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями. Это связано с практическими потребностями,

возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Рабочая модифицированная программа (базовый уровень) соответствует «Федеральному компоненту государственного стандарта общего образования».

Требования к уровню подготовки учащихся

Результаты изучения учебного предмета	
1. Общие учебные умения	<p>Ученик должен</p> <p>знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связь языка и истории, культуры русского и других народов; • смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; • основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; • орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной-учебно-научной, официально-деловой сферах общения.
2. Специальные предметные умения (предметные результаты)	<p>Ученик должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; <p style="text-align: center;">аудирование и чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от

коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

3. Метапредметные результаты	<ul style="list-style-type: none"> • владение всеми видами речевой деятельности; • применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; • коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; • овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
4. Личностные результаты	<ul style="list-style-type: none"> • понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; • осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; • достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ГКОУ Центра образования Самарской области.

Согласно Федеральному базисному (образовательному) учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривается обязательное изучение русского (родного) языка на этапе среднего общего образования в объеме 102 часа. В том числе: в 10 классе — 34ч (1 час в неделю), в 11 классе — 34 ч (1 час в неделю), в 12 классе- 34ч (1 час в неделю)

. Формы контроля:

Промежуточная аттестация проводится в форме диктантов, контрольных и самостоятельных работ. Текущий: самостоятельная работа, проверочная работа, диктант, тест, опрос; тематический: зачет, контрольная работа.

Содержание учебного материала Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции Раздел 1. Речь. Речевое общение

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.
2. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Анализ речевых высказываний с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, предупреждение их возникновения. Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России.*

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Литературный язык и язык художественной литературы.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Текст и его место в системе языка и речи. Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка*.

Раздел 2. Функциональная стилистика

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации.

Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 3. Культура речи

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам.

Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов.

Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

1. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

10 класс

Общие сведения о языке

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг.)

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное.

Речевая ситуация и ее компоненты.

Русский язык как система средств разных уровней

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке.

Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Синтаксис.

Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии.

Особенности фонетической системы русского языка. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога.

Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.

Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.
Фонетический разбор.

Лексика и фразеология

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова.

Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.

Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический анализ текста.

Морфология. Совершенствование орфографических умений и навыков.

Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.

Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Совершенствование орфографических умений и навыков.

Трудные вопросы правописания –н- и -нн- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий, отглагольных прилагательных и причастий. Слитное, раздельное и дефисное написания.

Правописания наречий. Правописание не и ни с разными частями речи.

Морфологический разбор частей речи.

Текст. Виды его преобразования.

Текст. Признаки текста. Типы речи. Текст. Способы и средства связи между частями текста.

Абзац. Текст, его строение и виды его преобразования.

Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат.

Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.

Оценка текста. Рецензия.

Функциональные стили речи. Научный стиль речи.

Формы существования русского языка. Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы). Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.

Нейтральная, общенаучная и специальная лексика.

Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов.

Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

Общая и индивидуальные ориентировочные беседы о темах выпускных рефератов, проектов.

Синтаксис и пунктуация

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Официально-деловой стиль речи

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Публицистический стиль речи

Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Знакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к её участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Разговорная речь

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Язык художественной литературы

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Общие сведения о языке

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся учёные-русисты.

Повторение

Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Повторение. Морфология и орфография. Повторение. Словообразование и орфография.

12 класс

Функциональная стилистика.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.

Композиция публичного выступления. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом. Участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации. Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических текстах. Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в художественных текстах. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Речь. Речевое общение.

Виды речевой деятельности.

Продуктивные виды речевой деятельности (говорение, письмо), их особенности. Рецептивные виды речевой деятельности (аудирование, чтение), их особенности. Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, дополнительной, явной и скрытой информации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки.

Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов.

Представление текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин образовательной области «Филология»), социально-культурной и деловой сферах общения. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение).

Сочетание разных видов монолога. Владение различными видами диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.). Сочетание разных видов диалога. Выступление перед аудиторией с докладом. Представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Культура речи.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.

Причины коммуникативных неудач. Предупреждение и преодоление коммуникативных неудач.

Орфографические нормы. Правописание гласных и согласных в корнях, в приставках, в суффиксах. Слитное и раздельное написание не и ни с различными частями речи.

Слитное, раздельное и дефисное написание слов. Разграничение одинаково звучащих слов и сочетаний слов разных частей речи. Правописание –н- и –нн- в прилагательных и причастиях, в существительных и наречиях

Пунктуационные нормы. Обособленные второстепенные члены предложения. Вводные слова и словосочетания. Пунктуация при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Пунктуация в союзном сложном предложении. Соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания. Соответствие речевого высказывания литературным нормам. Способность осуществлять речевой самоконтроль. Способность анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов.

Обобщающее повторение. Выполнение упражнений, направленных на совершенствование орфографических и пунктуационных навыков

Учебно- тематический план 10 класс.

Название раздела	Колич. часов	Виды работ
Общие сведения о языке	5	Объяснительный диктант, проверочная работа, изложение лингвистического текста
Русский язык как система средств разных уровней	2	Тест.
Фонетика и графика. Орфоэпия. Орфография	4	Словарный диктант, тест.
Лексика и фразеология	6	Проверочная работа, объяснительный диктант. Диктант с лексико-грамматическим заданием.
Состав слова (морфемика) и словообразование.	4	Объяснительный диктант, фронтальная беседа, практическая работа, проверочная работа.
Морфология и орфография	6	Тест, работа по карточкам, объяснительный диктант, проверочная работа
Речь, функциональные стили речи	3	Творческая работа, осложненное списывание
Научный стиль речи	4	Творческая работа, стилистический практикум. Контрольная работа (в

		формате ЕГЭ)
--	--	--------------

Учебно- тематический план 11 класс.

Название раздела	Колич. часов	Виды работ
Официально-деловой стиль речи	4	Анализ текстов, стилистический практикум
Синтаксис и пунктуация	6	Свободный диктант, практическая работа. Диктант с лексико-грамматическим заданием
Разговорная речь	4	Сообщения, практическая работа. Сочинение-рассуждение.
Публицистический стиль речи	6	Конспект, Практическая работа. Контрольная работа. Стилистический анализ публицистического текста
Язык художественной литературы	6	Практическая работа, сочинение-рассуждение. Контрольная работа. Анализ фрагмента художественного текста
Общие сведения о языке	4	Свободный диктант.
Повторение	4	Контрольная работа (тест)

Учебно- тематический план 12 класс.

Название раздела	Колич. часов	Виды работ
Функциональная стилистика.	9	Лабораторная работа, мини- изложение с творческим заданием
Речь. Речевое общение.	5	Осложненное списывание, творческая работа. Контрольная работа
Культура речи.	17	
Обобщающее повторение	3	Итоговая контрольная работа

Учебно-методическая литература::

1. Русский язык. Программы для общеобразовательных учреждений. 10 – 11 классы. Авторы: А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. М., 2014.

2. Власенков А.И. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень /А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М., 2018.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. - М., «Просвещение», 2002.
4. Алентикова С.А., Демидова Н.И., Симакова Е.С. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – «Экзамен» Москва, 2009.
5. Власенков А. И. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи»: 10-11 класс.- М., 2006.

6. Денисова М. А., Лагутина Е.В., Василенко М.В. Русский язык. Справочник в таблицах и схемах. 5-9 класс. – М., 2005.

- 7.Заярная И. Ю. Репетитор по русскому языку/ И. Ю. Заярная. – Ростов н/Д., 2010.

8. Павлова Т. И., Ранеева Н. А. Сочинение-рассуждение на итоговой аттестации по русскому языку в 9-11 классах: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д: Легион, 2011.

- 9.Пучкова Л. И. ЕГЭ 2012. Русский язык. Типовые тестовые задания.– М., 2012.

10. Розенталь Д. Э. Пособие по русскому языку. – М., 1999.

11. Розенталь Д. Э. Секреты стилистики. Правила хорошей речи./ Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб. – М., 2006

12. Русский язык. 10 класс: поурочные планы по учебнику А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой. /Авт.- сост. Л.А. Тропкина. – Волгоград, 2007.

13. Русский язык. 11 класс: поурочные планы по учебнику А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой. /Авт.- сост. Л.А. Тропкина. – Волгоград, 2007.

14. Русский язык. 10-11 классы: контрольные работы. Комплексные задания/ авт.-сост. Г. В. Цветкова. – Волгоград, 2010.

15. Русский язык. 10-11 классы. Трудные вопросы орфографии: конспекты занятий, практический материал/ авт.-сост. Н. М. Божко. – Волгоград, 2011.

16. Симакова Е. С. ЕГЭ. Русский язык. Как понимать текст. Выполнение задания части 3 (С). – М., 2012.

17. Тихонова В.В. 50 основных правил русской пунктуации. 5-11 классы. – М., 2005.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.1september.ru/>
2. <http://festival.1september.ru/>
3. <http://rus.1september.ru/newspaper.php?year=2005&num=16>

4. <http://philolog.pspu.ru>

5. <http://gramma.ru/>

Тематическое планирование.10 класс (34ч.)

№	№ урока	Тема урока	Кол. часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Планируемые предметные результаты	Формы контроля	Дата
Общие сведения о языке 5ч.							
1	1	Язык и общество. Язык и культура.	1	Ознакомительное чтение, устное высказывание. Презентация.	Осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа, составление плана, виды планов, эпиграфы, выделять микротемы текста	Фронтальный, Объяснительный диктант	
2	2	Язык и история народа. Три периода в истории русского языка.	1	Составление плана текста, работа со статьей, фонетический, морфологический разбор.	Выборочно извлекать информацию в зависимости от коммуникативной установки, конспектирование	Конспект, план текста	
3	3	Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении.	1	Ознакомительно-реферативное чтение, пересказ текста по плану, лингвистический анализ текста, работа с раздаточным материалом. Понятие «активных процессов в современном русском языке», «проблем экологии языка»	Определять место и назначение русского языка в современном мире.	Проверочная работа	

4	4	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.	1	Пересказ текста по плану, продолжение текста, работа со схемой, работа по карточкам	Понимание «активных процессов в современном русском языке», «проблем экологии языка», определение проблем, поднятых в тексте.	Работа по карточкам, составление плана	
5	5	Изложение лингвистического текста	1	Написание изложения.	Владеть приемами информационной переработки прослушанных текстов, планировать работу по устранению пробелов в навыках правописания.	Изложение	
Русский язык как система средств разных уровней 2ч.							
6	6	Язык как система. Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка.	1	Изучающее чтение. Лингвистический анализ текста. Работа со справочной литературой. Лингвистический разбор, устное высказывание.	Лингвистический анализ текста, работать со справочной литературой, словарями.	Тест, фронтальный	

7	7	Единицы языка. Основные уровни языка.	1	Фонетический, лексический, словообразовательный разбор, морфологический, синтаксический разборы.	Производить фонетический, лексический, словообразовательный разбор, морфологический, синтаксический разборы.	Анализ художественного текста	
Фонетика и графика. Орфоэпия. Орфография 4ч.							
8	8	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.	1	Работа с таблицами, схемами. Фонетический разбор слов. Работа с тестами.	Понятия фонемы, открытого и закрытого слога, логического ударения, особенности русского словесного ударения. Фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей.	Словарный диктант, тест	
9	9	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке	1	Анализ текстов с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм. Работа с тестами, языковой практикум.	Понятие нормы литературного произношения. Ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Анализ лексических средств.	Тест, орфоэпический диктант	
10	10	Принципы русской орфографии	1	Работа с использованием алгоритма, работа с таблицами, схемой, по	Решение орфографических задач по алгоритму,	Работа по карточкам, предупредительный	

				карточкам.	орфографический анализ слова, соблюдать орфографические нормы.	диктант	
11	11	Контрольная работа. Тест.	1	Выполнение тестовых заданий	Анализировать и оценивать речевые высказывания, соблюдать орфографические нормы, выполнять фонетический разбор слова.	Тестирование	
Лексика и фразеология 6ч							
12	12	Лексическая система русского языка. Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка.	1	Лексический анализ текста. Устное высказывание. Работа со словарями. Выполнение тренировочных упражнений.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм, работать с толковым словарем	Тематический Конструирование предложений, самостоятельная работа, работа по карточкам,	
13	13	Русская лексика с точки зрения её употребления.	1	Работа со словарями, ознакомительное чтение, лексический анализ текста, конструирование предложений,	Соблюдение лексических норм в собственной речевой практике, использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.	Конструирование предложений, работать с толковым словарем, проверочная работа.	
14	14	Активный и пассивный словарный состав. Лексические и фразеоло-	1	Работа со словарями, ознакомительное чтение, лексический анализ текста,	Анализ лексических средств, языковой практикум, работать	Проверочная работа,	

		гические словари.		работа со схемами, практическая работа	со словарями, знать их научную классификацию	объяснительный диктант	
15	15	Русская фразеология. Нормативное употребление слов и фразеологизмов.	1	Лексико-фразеологический анализ текста. Работа со словарями.	Отличительные признаки фразеологизмов, определять стилистическую принадлежность фразеологизмов, выделять и разграничивать фразеологизмы- синонимы и фразеологизмы- антонимы	Словарный диктант, практическая работа, проверочная работа	
16	16	<u>Лексико- фразеологический анализ текста.</u>	1	Лексический и фонетический анализ слов, практическая работа	Анализ лексических средств организации текста, лексико- фразеологический анализ слов, работать с разными видами словарей	Словарный диктант, проверочная работа тест	
17	17	Контрольный диктант с лексико-грамматическим заданием.	1	Диктант с выполнением грамматического задания.	Соблюдают правила орфографии и пунктуации, проводят различные виды анализа	Диктант с лексико- грамматическим заданием.	
Состав слова (морфемика) и словообразование. 4ч.							
18	18-19	Обобщающее повторение по теме «Морфемика и словообразование».	2	Морфемный разбор слова, работа с алгоритмом, анализ текста, самостоятельная работа.	Анализировать состав слова, выполнять словообразовательны	Объяснительный диктант, фронтальная беседа, практическая	

					й разбор	работа, проверочная работа	
19	20	Выразительные словообразовательные средства.	1	Словообразовательный разбор, работа с таблицей, по карточкам	Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор	Словарный диктант, практическая работа в группах, проверочная работа.	
20	21	Практическая работа по теме «Морфемика и словообразование»	1	Выполнение грамматического и тестовых заданий.	Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.	Практическая работа.	
Морфология и орфография 6ч.							
21	22	Обобщающее повторение частей речи.	1	Конспект лекции, составление алгоритма, морфологический разбор слова, самостоятельная работа, работа с таблицей.	Знать отличительные особенности самостоятельных и служебных частей речи	Объяснительный диктант, фронтальная беседа, проверочная работа.	
22	23	Самостоятельные части речи.	1	Работа с таблицей, наблюдение над языковым материалом, работа в парах, практическая работа.	Совокупность общих признаков слов для определения части речи, обосновывают выбор орфограмм с морфологическими условиями и опознавательными признаками.	Тест, работа по карточкам	
23	24	Служебные части речи.	1	Составление алгоритма, морфологический разбор	Различают самостоятельные и	Составление таблицы,	

				слова, самостоятельная работа, анализ текста.	служебные части речи, их роль в предложении и тексте, опознают предлоги, союзы, частицы.	объяснительный диктант, тест.	
24	25	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. Нормативное употребление форм слова.	1	Работа с учебно- научным текстом, индивидуальная работа с раздаточным материалом, самостоятельная работа по учебнику.	Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм.	Словарный диктант, практическая работа.	
25	26	Принципы русской орфографии.	1	Работа с учебно- научным текстом («Из истории русского языкознания. Я.К. Грот»), самостоятельная работа, индивидуальная работа с раздаточным материалом	Соотнесение конкретного правописного затруднения с принципами орфографии.	Объяснительный диктант, проверочная работа	
26	27	Контрольный диктант с лексико-грамматическим заданием.	1	Написание диктанта, выполнение грамматического задания	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм, делать морфологический , морфемный и словообразовательный анализ слов	Диктант.	
Речь, функциональные стили речи 3ч.							
27	28	Язык и речь.	1	Ознакомительное чтение, анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности, уместности их употребления, пунктуационный анализ текста. Презентация.	Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка. Грамотное оформление	Творческая работа (диалог), фронтальный опрос	

					письменной устной речи, анализ лексических средств		
28	29	Текст, его строение и виды его преобразования.	1	Работа в парах с раздаточным материалом, комментированный анализ текста, творческая работа в группах, Составление плана, тезисов, создание текстов разных функционально-смысловых типов.	Владеть приемами информационной переработки текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Редактировать собственные тексты.	Творческая работа, осложненное списывание	
29	30	<u>Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.</u>	1	Смысловой анализ текста. Комплексный и аспектный анализ текста. Работа с раздаточным материалом	Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров. Уметь производить анализ стилистических, фонетических, лексических, морфологических, синтаксических особенностей текста.	Сочинение	
Научный стиль речи 4ч.							
30	31	Научный стиль речи. Научно-популярный подстиль.	1	Составление таблицы. Анализ текстов, выявление их стилевых особенностей. Стилистический практикум. Работа с упражнениями учебника.	Распознавать тексты научного стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам, анализировать научные тексты с точки зрения специфики	Практическая работа.	

					использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.		
31	32	Термины и профессионализмы, нормы их употребления.	1	Создание учебно-научных текстов, тренинг начинающего редактора, анализ текстов, выявление их стилевых особенностей, морфологический и синтаксический анализ слов и конструкций.	Создавать учебно-научные тексты с учетом внеязыковых требований, выступать с сообщениями, участвовать в диалоге, дискуссии.	Творческая работа, стилистический практикум.	
32	33-34	Итоговая контрольная работа	2	Выполнение заданий контрольной работы	Распознают фонетические, лексические, словообразовательные, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы литературного языка, владеют нормами русского литературного языка, создают текст сочинения-рассуждения, соблюдают на практике основные правила орфографии и пунктуации.	Контрольная работа. (в формате ЕГЭ)	

Тематическое планирование 11 класс (34ч.)

№	№ урока	Тема урока	Кол. часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Планируемые предметные результаты	Формы контроля	Дата
Официально-деловой стиль речи 4ч.							
1	1	Официально-деловой стиль речи, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля речи.	1	Составление таблицы. Анализ текстов, выявление их стилевых особенностей, практическая работа с языковым материалом, стилистический практикум, работа с упражнениями учебника	Знают о сфере применения, назначении и признаках официально-делового стиля речи, распознают тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам, конструируют предложения в данном стиле речи.	Анализ текстов, стилистический практикум.	
2	2	Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля речи.	1	Анализ текстов, выявление их стилевых особенностей, морфологический и синтаксический анализ слов и конструкций, практическая работа с языковым материалом, работа в парах с раздаточным материалом.	Анализируют официально-деловые тексты, сопоставляют официально-деловые тексты и тексты других функциональных стилей.	Анализ текстов, творческая работа.	
3	3	Основные жанры официально-делового стиля речи.	1	Создание устных и письменных текстов делового	Используют средства официально-делового	Тренинг начинающего	

		Деловые бумаги. Язык рынка. Язык юридических документов		стиля по образцу, практическая работа с языковым материалом,	стиля, обнаруживают отклонения от норм официально-делового стиля, определяют вид ошибки и устраняют её.	редактора (по вариантам)	
4	4	Практическая работа по составлению документов.	1	Создание официально-деловых текстов с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.	Знают о сфере применения, назначении и признаках официально-делового стиля речи, используют средства официально-делового стиля	Практическая работа.	
Синтаксис и пунктуация 6ч.							
5	5	Обобщающее повторение синтаксиса. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.	1	Обобщающая беседа по изученному материалу, работа с таблицами, схемами, самостоятельная работа, работа в группах.	Синтаксический разбор словосочетания, различают типы предложений.	Самостоятельная работа	
6	6	Простое предложение: грамматическая основа, второстепенные члены предложения, виды осложнения.	1	Работа в группах с раздаточным материалом, практическая работа с языковым материалом, свободный диктант, работа с упражнениями учебника.	Опознают простые предложения и определяют их роль в языке, различают главные и второстепенные члены, знают виды обособления, выполняют синтаксический разбор простого предложения.	Свободный диктант, практическая работа.	

7	7	Виды сложных предложений. Знаки препинания в сложных предложениях.	1	Синтаксическая разминка, работа в группах, практическая работа с языковым материалом, объяснительный диктант, работа с упражнениями учебника.	Различают сложные предложения разных видов, знают правила постановки знаков препинания в сложном предложении, выполняют синтаксический разбор сложного предложения.	Объяснительный диктант, практическая работа.	
8	8	Предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.	1	Работа в группах с раздаточным материалом, практическая работа с языковым материалом, тренинг начинающего редактора, работа с упражнениями учебника.	Знают правила, регламентирующие постановку знаков препинания при различных способах передачи чужой речи.	Практическая работа.	
9	9	Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.	1	Синтаксическая разминка, практическая работа с языковым материалом, работа с упражнениями учебника.	Ставят знаки препинания в соответствии с изученными пунктуационными правилами, обосновывают свой выбор.	Объяснительный диктант.	
10	10	Контрольный диктант с лексико-грамматическим заданием.	1	Написание диктанта, выполнение грамматического задания.	Опознают языковые единицы, проводят различные виды их анализа; соблюдают на практике основные правила орфографии и пунктуации.	Диктант с лексико-грамматическим заданием.	

Публицистический стиль речи бч.							
11	11	Публицистический стиль речи. Основные признаки текста публицистического стиля речи.	1	Составление таблицы. Анализ текстов, выявление их стилевых особенностей, практическая работа с языковым материалом, стилистический практикум, работа с упражнениями учебника.	Распознают тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам, анализируют публицистические тексты.	Практическая работа.	
12	12	Основные жанры текста публицистического стиля речи. Очерк.	1	Работа с таблицей, раздаточным материалом, практическая работа с языковым материалом, работа с упражнениями учебника.	Знают основные жанры публицистики, анализируют публицистический текст в соответствии со спецификой языковых требований.	Практическая работа	
13	13	Основные жанры текста публицистического стиля речи. Эссе.	1	Тезисное конспектирование объяснения учителя, практическая работа в парах, работа с упражнениями учебника.	Знают о художественном своеобразии эссе как жанра публицистического стиля, анализируют публицистический текст в соответствии со спецификой языковых требований.	Конспект, Практическая работа.	
14	14	<u>Контрольная работа. Стилистический анализ публицистического текста.</u>	1	Написание контрольной работы.	Распознают тексты публицистического стиля по их внеязыковым и	Контрольная работа.	

					лингвистическим признакам, анализируют публицистический текст в соответствии со спецификой языковых требований.		
15	15	<i>Развитие речи.</i> Устное выступление. Доклад как вид монологической устной речи.	1	Работа в группах, работа в парах с памяткой, подготовительная работа по составлению доклада, творческая работа.	Составляют доклад, отбирая языковые средства, оценивают содержание и форму высказываний в соответствии с требованиями стиля, типа речи, жанра.	Доклад.	
16	16	<i>Развитие речи.</i> Дискуссия. Правила ведения дискуссии.	1	Работа в группах, ролевая дискуссия-спор на предложенные темы, работа с упражнениями учебника.	Имеют представление о дискуссии как разновидности спора, формулируют свою точку зрения и находят аргументы для её подтверждения, соблюдают этику общения, правила риторики.	Творческая работа.	
Разговорная речь 4ч.							

17	17	Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи.	1	Работа со схемой, практическая работа с языковым материалом, коммуникативный практикум, работа с упражнениями учебника.	Знают о языковых особенностях разговорного стиля речи, отличают разговорную речь от функциональных разновидностей языка по её внеязыковым и лингвистическим признакам, анализируют разговорную речь.	Практическая работа.	
18	18	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.	1	Работа в группах для подготовки лингвистического сообщения, практикум начинающего редактора, работа с упражнениями учебника.	Знают нормы русского литературного языка, редактируют тексты разговорного стиля речи, находят отклонения от стилевых норм, определяют вид ошибки и устраняют её.	Сообщения, практическая работа.	
19	19	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	1	Коммуникативный тренинг, творческая работа, анализ текстов, работа с упражнениями учебника.	Принимают участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения, создают бытовые рассказы, истории, пишут письма.	Творческая работа.	

20	20	Развитие речи. Сочинение-рассуждение по предлагаемому началу.	1	Написание сочинения-рассуждения.	Знают нормы русского литературного языка, создают текст сочинения-рассуждения, используют в творческих работах различные пласты лексики для решения коммуникативных задач, соблюдают на практике провила орфографии и пунктуации.	Сочинение-рассуждение.	
Язык художественной литературы 6ч.							
21	21	Стиль художественной литературы как особый функциональный стиль: сфера применения, функции, стилистические черты.	1	Работа с таблицей, , практическая работа с языковым материалом, творческая работа в парах по составлению собственных текстов, работа с упражнениями учебника.	Определяют особенности художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, анализируют художественные тексты.	Творческая работа.	

22	22	Выразительные средства художественного стиля речи.	1	Практическая работа с языковым материалом, «Учимся понимать поэтический текст», работа с упражнениями учебника.	Знают о выразительных средствах художественного стиля речи, анализируют фрагменты художественных текстов.	Практическая работа.	
23	23	Особенности языка художественной литературы.	1	Ознакомление с теоретическим материалом учебника, практическая работа с языковым материалом, написание сочинения-рассуждения на основе исходного текста.	Воспринимают содержание художественного произведения через его языковую форму, применяют полученные знания в практической деятельности.	Практическая работа, сочинение-рассуждение.	
24	24	Художественный стиль речи: виды тропов и стилистических фигур.	1	Практическая работа с языковым материалом, ознакомление с теоретическим материалом учебника, творческая работа в парах, интерактивное упражнение «Закончи фразу».	Доказывают принадлежность текста к художественному стилю речи, различают тропы и стилистические фигуры речи, анализируют фрагменты художественных текстов.	Практическая работа, творческая работа.	

25	25	Анализ языка художественных произведений.	1	Наблюдение над языковым материалом, практическая работа с языковым материалом, работа с упражнениями учебника.	Знают отличительные особенности языка художественной литературы, воспринимают содержание художественного произведения через его языковую форму, применяют полученные знания в практической деятельности.	Практическая работа.	
26	26	Контрольная работа. Анализ фрагмента художественного текста.	1	Анализ фрагмента художественного текста.	Анализируют фрагменты художественного текста с точки зрения темы, идеи, использованных художественно-образительных средств.	Контрольная работа.	
Общие сведения о языке 4ч.							
27	27	Язык как система. Уровневая организация языка.	1	Тезисная запись объяснения учителя, ознакомление с теоретическим материалом учебника, практическая работа с языковым материалом, работа со справочной литературой, подготовка устных сообщений, работа с	Имеют представление о системе и структуре языка, знают строение, функции, происхождение и развитие языка, определяют тип отношений между	Практическая работа, свободный диктант.	

				упражнениями учебника.	языковыми единицами, опознают основные единицы языка, разграничивают основные уровни языка, осознают взаимосвязь единиц и уровней языка.		
28	28	Нормы современного русского литературного языка. Вариативность норм.	1	Работа со справочной литературой. комплексный анализ текста, практическая работа с языковым материалом, работа с упражнениями учебника, орфоэпический и грамматический практикум.	Знают о литературном языке как высшей форме национального языка, о соотношении литературного языка и диалектов, распознают и соблюдают нормы литературного языка, обнаруживают и исправляют стилистические и грамматические ошибки в устной и письменной речи.	Практическая работа.	
29	29	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Выдающиеся ученые-русисты.	1	Анализ актерской речи с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм, смысловой анализ текста, орфографический практикум	Используют в собственной практике нормативные словари современного русского языка и справочники.	Доклад.	

30	30	Контрольный диктант с лексико-грамматическим заданием.	1	Написание диктанта, выполнение грамматического задания.	Соблюдают нормы литературного языка, применяют на практике правила орфографии и пунктуации.	Контрольный диктант с лексико-грамматическим заданием.	
Повторение 4ч.							
31	31-32	Развитие речи. Защита проектов, научно-исследовательской работы, рефератов.	2	Защита проектов, научно-исследовательской работы, рефератов.	Ориентируются в рамках темы работы или проекта, располагают информацией в необходимой последовательности, излагают сущность проблемы и подходы к её решению, умеют анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления.	Проект, реферат.	
32	33-34	Итоговая <u>контрольная работа (в формате ЕГЭ)</u>	2	Выполнение контрольной работы.	Распознают фонетические, лексические, словообразовательные, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы литературного языка, владеют нормами	Контрольная работа (в формате ЕГЭ)	

					литературного языка, создают текст сочинения-рассуждения, соблюдают правила орфографии и пунктуации.		
--	--	--	--	--	--	--	--

Тематическое планирование 12 класс (34ч.)

№	№ урока	Тема урока	Кол. часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Планируемые предметные результаты	Формы контроля	Дата
1	1	Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях.	1	Работа с текстом, беседа по вопросам, выполнение заданий, составление планов, таблицы, работа со справочной литературой	Составление плана, виды планов, эпиграфы. Анализ научного текста.	Тестирование, орфоэпический диктант, работа по карточкам.	
2	2	Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, точности, логичности и	1	Комплексный анализ текста, творческая работа, выполнение тренировочных	Анализ лексических средств выразительности в тексте, составление конспекта, языковой	Тематический Конструирование предложений, самостоятельная	

		выразительности речи. Нормативный, коммуникативный и эстетический аспекты речи.		упражнений	практикум.	работа.	
3	3	Лексические нормы.	1	Аналитическое слушание, составление цитатного плана.	Анализ лексических средств выразительности в тексте, грамотное оформление письменной и устной речи.	Практическая работа	
4	4	Орфографические нормы. Правописание гласных и согласных в корне .	1	Работа со схемой, таблицей, тренировочные упражнения, выполнение заданий типа А из КИМов	Синтез языкового материала, орфографический анализ слова,	Тестирование, работа по карточкам, словарный диктант	
5	5	Орфографические нормы в приставках, окончаниях и суффиксах.	1	Решение орфографических задач по алгоритму, тренировочные упражнения, выполнение заданий типа А из КИМов	Решение орфографических задач по алгоритму, орфографический анализ слова, определение значения приставок, связь с правописанием	работа по карточкам, предупредительный диктант, тестирование	
6	6	Грамматические нормы	1	Аналитическая работа, редактирование текста, тренировочные упражнения, выполнение заданий типа А из КИМов	Орфографический анализ слова, знают грамматические нормы русского языка, редактируют текст.	Тестирование, работа по карточкам	
7	7	Нормативные словари современного русского языка и справочники	1	Работа со словарем, презентация учащихся.	Работа со словарем, справочной литературой, владеют приемами информационной переработки прослушанного и прочитанного текста.	Лабораторная работа, мини-изложение с творческим заданием	

8	8	Пунктуационные нормы	1	Беседа, работа с таблицей, работа со схемами, осложненное списывание, конструирование предложений, практическая работа, тренировочные упражнения по материалам ЕГЭ	Пунктуационный анализ предложения, пунктуационный разбор предложения. Синтаксический разбор сложного предложения, применение пунктуационных норм в собственной речевой практике.	Объяснительный диктант, составление синквейна, графический диктант, практическая работа.	
9	9	Контрольная работа. Тестирование.	1	Выполнение тестовых заданий	Распознают грамматические, орфографические и пунктуационные нормы литературного языка, владеют нормами русского литературного языка, создают текст сочинения-рассуждения, соблюдают на практике основные правила орфографии и пунктуации.	Тестирование	
10	10	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды и формы общения. Формы речи: устная и письменная	1	Работа с таблицей, схемами, тренировочный диктант с анализом текста, составление схемы	Определять тип и стиль текста, составлять диалог, аргументировать свое высказывание, Грамотное оформление письменной устной речи, анализ лексических средств.	Творческая работа, фронтальный опрос	
11	11	Текст как единица общения. Структурные	1	Слушание, создание по прослушанному	Анализ художественного текста, определение	Осложненное списывание,	

		элементы текста. Языковые способы и средства организации текста.		ассоциативный ряд, комментированный анализ текста	лексических особенностей текста, создавать текст.	творческая работа	
12	12	Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Невербальные средства общения	1	Составление схемы, аналитическое слушание, работа с учебником, анализ текста, составление синквейна, практическая работа.	Анализ текста, правильное использование разговорного стиля, анализ лексических средств выразительности в тексте. Распознают признаки разговорной речи, опознают отклонения от норм разговорного литературного языка, соблюдают на практике основные правила культуры речи.	Словарный диктант, практическая работа, анализ текста, турнир.	
13	13	Совершенствование культуры разговорной речи.	1	Создание таблицы, работа в парах, практическая работа,	Совершенствуют разговорную речь, культурно общаются при использовании технических средств коммуникации.	Таблица, практическая работа.	
14	14	<u>Контрольная работа №2</u>	1	Анализ текста, сочинение-миниатюра.	Опознают отклонения от норм разговорного литературного языка, соблюдают на практике основные правила орфографии и пунктуации.	Контрольная работа	
15	15	Официально-деловой	1	Стилистический	Особенности	Творческая работа	

		стиль речи: признаки, сфера применения, назначение. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля.		практикум, практическая работа с языковым материалом, решение лингвистической задачи, работа с упражнениями учебника, работа в парах с раздаточным материалом.	официально-делового стиля речи, его назначение, сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты, конструирование предложений в данном стиле речи.		
16	16	Основные жанры официально-делового стиля речи. Основные синтаксические и правописные нормы официально-делового стиля речи.	1	Работа с таблицей, раздаточным материалом, практическая работа с языковым материалом, стилистический практикум, тренинг начинающего редактора.	Основные жанры официально-делового стиля, создавать официально-деловые тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.	Стилистический практикум	
17	17	Обобщающее повторение синтаксиса. Простое предложение: грамматическая основа, второстепенные члены, виды осложнения.	1	Работа в группах с раздаточным материалом, практическая работа с языковым материалом, работа с упражнениями учебника, выполнение заданий КИМов.	Выявление структуры грамматической основы, выявление структуры предложения. Синтаксический разбор простого предложения	Свободный диктант, работа по карточкам, тестирование.	
18	18	Виды сложных предложений. Знаки препинания в сложных предложениях.	1	Синтаксическая разминка, работа в группах с теоретическим материалом учебника, практическая работа с	Различают сложные предложения разных видов. Синтаксический разбор сложного предложения	Объяснительный диктант, творческая работа.	

				языковым материалом.			
19	19	Предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.	1	Работа в группах с раздаточным материалом, ознакомление с теоретическим материалом учебника, практическая работа с языковым материалом, работа с упражнениями учебника.	Применяют правила, регламентирующие постановку знаков препинания при различных способах передачи чужой речи.	«Аукцион знаний», работа по карточкам, практическая работа.	
20	20	Контрольная работа.	1	Диктант с выполнением грамматического задания.	Распознают фонетические, лексические, словообразовательные, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы литературного языка, владеют нормами русского литературного языка, соблюдают на практике основные правила орфографии и пунктуации.	Контрольная работа	
21	21	Публицистический стиль речи: лексические, морфологические, синтаксические особенности. Основные жанры публицистического стиля речи. Очерк. Эссе	1	Работа с таблицей, практическая работа с языковым материалом, стилистический практикум	Распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам. анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них	Творческая работа (эссе, портретный очерк).	

					лексических средств, создавать публицистический текст.		
22	22	Разговорный стиль речи: сфера применения, назначение. Языковые особенности разговорного стиля речи.	1	Работа со структурно-логической схемой, работа с теоретическим материалом учебника, практическая работа с языковым материалом, творческая работа в парах.	анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств. принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма.	Коммуникативный практикум	
23	23-24	Сочинение-рассуждение по предлагаемому началу.	2	Коммуникативный тренинг-разминка, ознакомление с предложенным началом, написание сочинения-рассуждения.	Знают нормы русского литературного языка; создают текст сочинения-рассуждения, используют в работах различные пласты лексики для решения коммуникативных задач.	Творческая работа	
24	25	Стиль художественной литературы как особый функциональный стиль: сфера применения, функции, стилистические черты. Особенности языка художественной	1	Практическая работа с языковым материалом, творческая работа в парах, работа с учебником, подготовка к написанию сочинения в форме ЕГЭ.	Анализируют фрагменты художественных текстов с точки зрения темы, идеи, использованных художественно-изобразительных средств.	Сочинение-рассуждение на основе исходного текста.	

		литературы.					
25	26	Художественный стиль речи: виды тропов и стилистических фигур. Анализ языка художественных произведений.	1	Наблюдение над языковым материалом, практическая работа с языковым материалом, работа с упражнениями учебника, характеристика лексико-грамматических особенностей речи персонажей.	Знают отличительные особенности художественного стиля, анализируют фрагменты художественных текстов и лирических произведений, применяют полученные знания на практике.	Интерактивные упражнения, практическая работа.	
26	27	<u>Контрольная работа: анализ фрагмента художественного текста</u>	1	Выполнение контрольной работы.	Знают отличительные особенности художественного стиля, анализируют фрагменты художественных текстов и лирических произведений, применяют полученные знания на практике	Контрольная работа.	
27	28	Язык как система. Уровневая организация языка. Нормы современного русского литературного языка. Вариативность норм.	1	Запись тезисов по ходу объяснения, работа с теоретическим материалом учебника, практическая работа с языковым материалом, работа с упражнениями учебника, орфоэпический практикум.	Имеют целостное представление о системе и структуре языка, опознают основные единицы языка, разграничивают основные уровни языка, распознают и соблюдают нормы литературного языка	Грамматический практикум, практическая работа.	
28	29-30	Защита проекта, научно-исследовательской работы	2	Выступления учащихся.	Ориентируются в рамках темы исследовательской работы или проекта, излагают сущность	Защита проекта, научно-исследовательской работы.	

					проблемы и подходы к её решению, опознают, анализируют, сопоставляют, классифицируют языковые явления.		
29	31	Обобщающее повторение. Выполнение упражнений, направленных на совершенствование орфографических и пунктуационных навыков.	1	Работа в парах со схемой, лингвистическая разминка, практическая работа, работа с упражнениями учебника	Соблюдают на практике основные правила орфографии и пунктуации.	Практическая работа, упражнения.	
30	32-33	Итоговая контрольная работа	2	Выполнение тестовых заданий	Соблюдают нормы литературного языка	Итоговая контрольная работа в форме ЕГЭ	
31	34	Анализ контрольной работы	1	Анализ работы, повторение орфографических и пунктуационных правил, анализ текста	Выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольной работе	Самостоятельная работа	

