

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
Самарской области  
«Центр образования Самарской области»**

«РАССМОТРЕНО»  
на заседании методического  
объединения учителей  
филологии  
Председатель МО филологии  
\_\_\_\_\_ И.Н. Краснова  
Протокол № 1 «21» августа 2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»  
Зам. директора по УМР  
ГКОУ «Центр образования  
Самарской области»  
\_\_\_\_\_ /Г.А.Перепечина/  
«26» августа 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГКОУ «Центр  
образования Самарской области»  
\_\_\_\_\_ /И.В. Шелепова/  
«30» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета «Русский язык»  
для обучающихся 12 классов  
очно-заочная форма обучения**

**Самара, 2024**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 12 классов составлена на основе Примерной рабочей программы и поурочных разработок. 10—11 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л. М. Рыбченкова, И. Н. Добротина. — М. : Просвещение, 2022.

### **Учебник:**

Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и др. Русский язык (базовый уровень) 10-11 класс. М.: Просвещение. 2022.

Рабочая программа включает планируемые результаты освоения учебного предмета, основное содержание, учебно- тематическое планирование, тематическое планирование с указанием количества часов на изучение темы.

### **Цели учебного предмета**

Целями изучения русского (родного) языка на базовом уровне в средней (полной) школе являются:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;

- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;

- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;

- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;

- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю,

- готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне, как и на предшествующем этапе, структурировано на основе **компетентностного подхода**. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

**Коммуникативная компетенция** предполагает совершенствование владения видами речевой деятельности, целенаправленное формирование культуры устной и письменной речи, умений использовать языковые средства в зависимости от определенной функциональной разновидности языка, готовности к сотрудничеству продуктивному коммуникативному взаимодействию; расширение опыта речевого общения в официальных и неофициальных ситуациях, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы; развитие способности оценивать речевую ситуацию, определять цели коммуникации, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать собственное речевое поведение и быть готовым к его осмысленному изменению. Развитие коммуникативной компетенции происходит в процессе овладения содержанием всех учебных предметов в школе, однако только на уроках русского языка этот процесс имеет целенаправленный характер. Другими словами, коммуникативные универсальные учебные действия, которые поддерживаются целым комплексом школьных предметов, являются в то же самое время предметными компетенциями, входящими в коммуникативную составляющую содержания учебного предмета «Русский язык».

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** развиваются на основе углубления знаний о языке как знаковой системе и

общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; предполагают овладение системой знаний о литературной норме, об основных аспектах культуры речи, о функциональных разновидностях языка, формирование активных навыков нормативного употребления единиц языка в различных сферах общения, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи старшеклассников, формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** предполагает более глубокое осознание старшеклассниками языка как формы выражения национальной культуры, осмысление взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета не только в бытовой, но и в научно-учебной сферах общения. Культуроведческая компетенция обеспечивает осознание русской языковой картины мира, выявление общего и специфического в культуре русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

### **Базовые требования учебного курса**

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования и совершенствования универсальных учебных действий. В старших классах продолжается соответствующая работа, которая на этом этапе обучения приобретает особую значимость и направлена на развитие важнейших *коммуникативных универсальных учебных действий* (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе совместной учебной и проектной деятельности, адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме, уместно использовать языковые средства в дискуссии, при аргументации собственной позиции, соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета и др.); *познавательных универсальных учебных действий* (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и дополнительную, явную и скрытую информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); *регулятивных универсальных учебных действий* (ставить и адекватно формулировать цель деятельности,

планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

### **Место предмета в федеральном базисном учебном плане.**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка в 11 классе. Предмет «Русский язык» в учебном плане **Государственного казенного общеобразовательного учреждения «Центр образования Самарской области»** относится к предметной области «Филология». Учебный план ГКОУ «Центр образования» предусматривает обязательное изучение русского языка в 12 классе - 34 часа (1 час в неделю)

### **Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык» (Базовый уровень)**

Выпускник получит возможность для формирования следующих **личностных результатов:**

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Выпускник получит возможность для формирования следующих **метапредметных результатов:**

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и

систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Выпускник получит возможность для формирования следующих **предметных результатов:**

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

*говорение и письмо:*

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
  - применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орографических и пунктуационных норм;
  - соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
  - осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;
- 4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;
- 5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

### **Формы контроля:**

Промежуточная аттестация проводится в форме диктантов, контрольных и самостоятельных работ, комплексный анализ текста. Текущий: самостоятельная работа, проверочная работа, диктант, тест, опрос; тематический: зачет, контрольная работа.

### **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

#### **Раздел 1. Речь. Речевое общение**

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сфера речевого общения.
2. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое,

ознакомительное, изучающее, реферативное). Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социальнокультурной и деловой сферах общения

**Содержание, обеспечивающее формирование  
языковой и лингвистической (языковедческой)  
компетенции**

**Раздел 2. Функциональная стилистика**

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового

(резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации.

Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

### **Раздел 3. Культура речи**

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Коммуникативная целесообразность,

уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам.

Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов.

Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

### **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

1. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские

имена. Русские пословицы и поговорки. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в

художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

**Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

- преобразовывать текст в другие виды передачи информации; – выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
  - соблюдать культуру публичной речи; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
  - оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам.
- Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
  - анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
  - комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
  - отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; – использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
  - иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
  - выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
  - дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
  - проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
  - сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
  - владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; –
  - создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
  - соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
  - соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы)

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1	Общие сведения о языке	2		
2	Публицистический стиль речи	8		1
3	Разговорная речь	4		
4	Язык художественной литературы	7		1
5	Культура речи	7		
6	Повторение	6	1	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	<b>1</b>	<b>2</b>

**Поурочное планирование**  
**«Русский язык» 12 класс**  
**Очно-заочная форма обучения**  
 (количество обучающихся 5 до 20, от 20 и более)  
 Всего 34 часа в год,  
**очная составляющая 34 часа в год**

<b>№п/п</b>	<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Дата</b>
		<b><i>Общие сведения о языке (2ч.)</i></b>	
1	<b>1</b>	Общие сведения о языке. Русский язык в РФ и в современном мире. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков.	
2	<b>2</b>	Русский язык как система средств разных уровней. Взаимосвязь единиц. Выполнение лингвистического анализа текстов. Орфографический практикум.	
		<b>Публицистический стиль речи (8ч.)</b>	
3	<b>1</b>	Особенности публицистического стиля речи.	
4	<b>2</b>	Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.	
5	<b>3</b>	Основные жанры публицистического стиля	
6	<b>4</b>	Очерк как жанр публицистического стиля (путевой очерк, проблемный очерк).	
7	<b>5</b>	Эссе как жанр публицистического стиля.	
8	<b>6</b>	Устное выступление. Культура публичной речи.	
9	<b>7</b>	Дискуссия как жанр публицистического стиля.	
10	<b>8</b>	Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста.	
		<b>Разговорная речь (4ч.)</b>	
11	<b>1</b>	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение Основные признаки разговорной речи	
12	<b>2</b>	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи	
13	<b>3</b>	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	
14	<b>4</b>	Редактирование текстов разговорного стиля.	

		<b>Язык художественной литературы (7ч.)</b>	
15	<b>1</b>	Общая характеристика художественного стиля речи	
16	<b>2</b>	Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.	
17	<b>3</b>	Виды тропов и стилистических фигур.	
18	<b>4</b>	Практикум «Тропы и фигуры речи». Тест.	
19	<b>5</b>	Анализ лирического произведения (по выбору учащихся)	
20	<b>6</b>	Анализ фрагмента художественного текста	
21	<b>7</b>	Сочинение – рассуждение по тексту художественного стиля.	
		<b>Культура речи (7ч.)</b>	
22	<b>1</b>	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	
23	<b>2</b>	Культура речи. Коммуникативная ситуация. Три компонента культуры речи.	
24	<b>3</b>	Нормированность как механизм культуры речи. Языковая норма, её основные признаки и функции.	
25	<b>4</b>	Варианты норм. Основные виды языковых норм.	
26	<b>5</b>	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.	
27	<b>6</b>	Культура публичной речи.	
28	<b>7</b>	Выдающиеся учёные-русисты	
		<b>Повторение (6ч.)</b>	
29	<b>1</b>	Повторение орфографии. Слитное и раздельное написание	
30	<b>2</b>	<b><u>Контрольная работа: анализ фрагмента художественного текста.</u></b>	
31	<b>3</b>	Слитное и дефисное написание.	
32	<b>4</b>	Повторение синтаксиса и пунктуации. Пунктуация простого предложения	
33	<b>5</b>	Повторение синтаксиса и пунктуации. Пунктуация сложного предложения.	
34	<b>6</b>	Орфографический и пунктуационный практикум	